

Informationen zur Neuerscheinung

Köln, im Frühjahr 2014



## **Klaus Hansen: *shit.COLOGNE***

100 Szenen aus dem kulturellen Leben  
der einzigen italienischen Stadt nördlich der Alpen.

Alle Jahre wieder findet in Köln die lit.COLOGNE statt, das Vorlese-Festival mit Hör-Erlebnissen für die ganze Familie. Hierüber – und über andere Eigenarten aus dem kulturellen Leben der einzigen italienischen Stadt nördlich der Alpen – hat Klaus Hansen die Parodie für Selber-Leser verfasst. Ein Buch voller satirischer Minutentexte, die auch außerhalb der Eventmetropole eine kurzweilige Lektüre versprechen.

### **Ein Buch voller satirischer Minutentexte, aus denen Sie erfahren ...**

- ... warum Köln es nicht geschafft hat, Kulturhauptstadt Europas zu werden.
- ... dass die Lange Nacht der Poeten dem Ortsteil Poll-Porz keine Vorteile bringt.
- ... warum der Rolf-Dieter-Brinkmann-Preis endlich einmal die Richtige getroffen hat.
- ... dass der Dom ein nicht leicht zu bespielendes Unterhaltungslokal ist.
- ... warum es für den Oberbürgermeister das Beste ist, vergessen zu werden.
- ... dass Don Alfredo vom DumichAuch-Verlag überall seine Finger im Spiel hat.
- ... warum es in der Mayerschen Frauenbücher gibt, aber keine Männerbücher.
- ... dass es in der Lengfeld'schen sickert, aber nicht strömt.
- ... warum man Meinungsumfragen in der Schildergasse nicht trauen kann.
- ... dass der Verlag Ungeheuer & Wichtig das Rezept für den Mega-Seller gefunden hat.
- ... warum die Qualitätsbuchhandlung Bittner ihre Kunden an den Trivialfilm verliert.
- ... dass man bei Vernis- und Finissagen in Köln aufpassen muss.
- ... warum man zu Früh auch zu spät kommen darf, ohne dass einen das Leben bestraft.

### **Und noch einiges mehr!**

**Der Autor** ist promovierter Kommunikationswissenschaftler und Professor für Politik und Kommunikation an der Hochschule Niederrhein. Geboren und aufgewachsen in der Schnee-Eifel, wohnt Klaus Hansen am nördlichen Stadtrand von Köln. Seit Jahren beobachtet er das kulturelle Treiben in der Domstadt – und fasst seine Eindrücke und Gedanken in kurze Realsatiren.

**Der Verlag** des Kölner Journalisten Roland Reischl wurde 2008 für das Buch über die Jazzkneipe *metronom* gegründet. Seitdem mehr als 20 Titel aus den Sparten Zeitgeschichte, Krimi, Reise und Belletristik. Mit Schauplätzen an Rhein und Sieg, im Südschwarzwald und dem Harz sowie in England, Spanien und Chile.

### **Klaus Hansen: *shit.COLOGNE***

100 Szenen aus dem kulturellen Leben der einzigen italienischen Stadt nördlich der Alpen.

112 S., mit fünf visuellen Aphorismen des Autors und einer Umschlagzeichnung von Walter Hanel.

12,5 x 21,5 cm, Broschur. Roland Reischl Verlag 2014. ISBN: 978-3-943580-10-5. 10,00 Euro.